

Geld creëren is ook voortplanting



De natuur, of God, heeft veel laten bloeien, maar geen geldboom. Daarom gaan we deze mooie ochtend ruim €20 mln creëren.

In de goed beveiligde ruimte van Monetaire operaties van DNB word ik welkom geheten door Floris, monetair portefeuillemanager, die meteen duidelijk maakt dat twintig miljoen voor hem peanuts is. Aanwezig zijn Daniël, monetair econoom, een andere stagiair en een ambtenaar van het ministerie van Financiën (in spreektaal MinFin) die hier tijdelijk gedetacheerd is.

Op mijn vraag of MinFin minder pro-Europees is dan DNB, zoals ik van verscheidene kanten heb gehoord, wordt voorzichtig gereageerd. MinFin heeft andere prioriteiten.

Floris straalt. Geld creëren is ook voortplanting. Wat gelukzaligheid past daar wel bij.

‘Ik ga eerst Bloomberg openen om te kijken hoe de markten erbij

Ik zal Klaas Knot verzoeken of ik na een korte omscholing parttime geld mag scheppen bij DNB

staan, dan ga ik proberen een *trade* te doen.’ De geldcreateur zit achter drie beeldschermen.

Hij vertelt dat quantitative easing, het programma van de ECB in strijd tegen toen te lage inflatie, aan het aflopen is en dat het nu vooral om herinvesteringen gaat. ‘Stel’, zegt hij, ‘in Frankfurt besluiten ze dat er elke maand veertig miljard aan obligaties gekocht moet worden, die opdracht wordt verdeeld over de verschillende nationale banken. Wij zitten nu ongeveer op de helft van onze target voor deze maand. Elke nationale bank koopt in principe stukken uit het eigen land.’

We gaan een obligatie kopen van een agentschap met een looptijd van minder dan twee jaar. ‘Agentschappen’, legt Floris uit, ‘zijn bijvoorbeeld de Nederlandse Waterschapsbank en de Bank Nederlandse Gemeenten.’

Meestal krijg je meer rente van agentschappen dan op staatsobligaties, vanwege minder goede verhandelbaarheid. Handelaren willen handelen. Niet kunnen handelen is ook risico. ‘Dat Duitse staatsobligaties lagere rente opleveren dan Nederlandse, komt door die verhandelbaarheid, niet vanwege de Duitse economie, die staat er matig voor.’

Ach, altijd hoogconjunctuur is ook ongeluk.

Voor de creatie van ruim €20 mln zoekt Floris contact met commerciële banken. Volgens het Verdrag van Maastricht mag DNB nooit direct van agentschappen of de staat obligaties kopen. Het zou de markten kunnen verstoren en risicovol gedrag van de staat kunnen bevorderen: DNB koopt onze schuldpapieren toch wel. Ook mag er pas worden gekocht als de obligatie door ten minste twee handelaren wordt aangeboden.

De geldcreateur is aan het chatten. De obligatie waarop wij azen biedt ongeveer 8 basispunten meer rente dan een staatsobligatie met dezelfde looptijd.

Als een handelaar niet snel reageert typt Floris: ‘Seen?’

Slapen doen ze thuis maar.

Floris zegt: ‘Hier is een bank die biedt 1,5 miljoen aan van dat bondje dat ik wilde hebben.’

‘Wordt de chat weleens persoonlijk?’ vraag ik. Ik denk aan een date.

‘Er is een handelaar die proactief is’, zegt mijn mentor, ‘die vraagt bijvoorbeeld: “Heb je wat Japans spul nodig?”’

Ik zal Klaas Knot verzoeken of ik na een korte omscholing parttime mag werken bij Monetaire operaties. Schrijven is prachtig, geld scheppen is minstens zo mooi. Vraagt een handelaar: ‘Heb je wat Japans spul nodig?’, zal ik antwoorden: ‘Kom langs.’

Met buitenkansjes weet je het nooit.



Arnon Grunberg is schrijver van romans, essays en columns. Hij kijkt twee weken mee bij DNB.